

**TRIDENT B.Ed. COLLEGE**  
**Giddha, Ara, Bhojpur**

**Assignment Work**

Session 2015-17

**CC - 1**

**(CHILDHOOD AND GROWING UP)**

*सभी प्रश्न अनिवार्य हैं :*

- (1) मानव विकास अवस्थाओं को स्पष्ट करें। बाल्यावस्था पर परिवार, पड़ोस, समुदाय एवं विद्यालय का पड़ने वाले प्रभावों का वर्णन करें।
- (2) किशोरावस्था से आप क्या समझते हैं ? बिहार के परिप्रेक्ष्य में किशोरावस्था व्यवहार में शिक्षक, परिवार तथा समुदाय की भूमिकाओं का वर्णन करें।
- (3) समाजीकरण से आप क्या समझते हैं? समाजीकरण को प्रभावित करने में शिक्षा, समुदाय, परिवार, विद्यालय तथा अन्य अनौपचारिक तथा औपचारिक कारकों का वर्णन करें।
- (4) टिप्पणी लिखें-
  - (i) अधिगम अक्षमता
  - (ii) पठन विकार
  - (iii) बौद्धिक अक्षमता

**CC - 2**

**(CONTEMPORARY INDIA AND EDUCATION)**

*सभी प्रश्न अनिवार्य हैं :*

- (1) प्रयोजनवाद, प्रकृतिवाद तथा आदर्शवाद से आप क्या समझते हैं ? इनके तत्व मिमांशा, ज्ञान मिमांशा तथा आचार मिमांशा का वर्णन करें।
- (2) राज्य के निति निर्देशक तत्व तथा मूलभूत अधिकार का वर्णन संवैधानिक परिप्रेक्ष्य में करें। संवैधानिक मूल्य शिक्षा के लक्ष्यों से किस प्रकार संबंधित है?
- (3) टिप्पणी लिखें-
  - i वर्धा शिक्षा
  - ii कोठारी कमीशन
  - iii नई शिक्षा नीति
- (4) टिप्पणी लिखें-
  - i NCF 2005
  - ii BCF 2008
  - iii RMSA

**CC - 3**

**(LEARNING AND TEACHING)**

*सभी प्रश्न अनिवार्य हैं :*

- (1) अधिगम को परिभाषित करते हुए प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन करें।
- (2) अधिगम के विभिन्न सिद्धान्तों का वर्णन करें।
- (3) शिक्षण अधिगम प्रक्रिया के विभिन्न प्रतिमान का वर्णन करें।
- (4) टिप्पणी लिखें-
  - i मूल्यांकन एवं उसके उद्देश्य।
  - ii केन्द्रीय प्रवृत्ति।
  - iii सतत एवं ज्ञापक मूल्यांकन।

## CC - 4

### (LANGUAGE ACROSS THE CURRICULUM)

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें :

- (1) भाषा कौशल के विकास में सुनने, बोलने और लिखने की प्रक्रिया का विस्तृत विवरण प्रस्तुत करें।
- (2) निबंध से आप क्या समझते हैं? निबंध के प्रकार एवं उसके भाग का वर्णन करें।
- (3) व्यावहारिक व्याकरण के अन्तर्गत आने वाले मूलभूत वाक्य, पैटर्न एवं मुख्य साहित्यिक युक्तियों का वर्णन करें।
- (4) टिप्पणी लिखें-
  - i भाषा का सामाजिक, सांस्कृतिक और राजनैतिक प्रासंगिकता।
  - ii भारत एवं बिहार के परिप्रेक्ष्य में बहुभाषिकता।
  - iii भारत में भाषा से संबंधित संवैधानिक प्रावधान।

## CC - 5

### (UNDERSTANDING DISCIPLINES AND SUBJECTS)

प्रत्येक प्रशिक्षार्थी अपने विषय से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें-

## CC - 6

### (GENDER, SCHOOL AND SOCIETY)

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें :

- (1) लैंगिक विविधता एवं समाज की समझ भारतीय परिप्रेक्ष्य में स्पष्ट करते हुए बिहार राज्य में लैंगिक विविधता की परिस्थिति पर दृष्टिपात करें।
- (2) लैंगिक मुद्दों के परिप्रेक्ष्य में विभिन्न नीतियों का विस्तारपूर्वक वर्णन करें।
- (3) लैंगिक समानता में शिक्षा की भूमिका पर प्रकाश डालें।
- (4) लैंगिक संवेदनशीलता को दूर करने में शिक्षक की भूमिका को स्पष्ट करें।

## CC - 7 (a)

### (TEACHING OF ENGLISH)

- (1) What do you mean by nature of language and role of English in modern India with the reference of Three language formula ?
- (2) Describe aims and objective of teaching English with the reference of Prose and Poetry.

### हिन्दी भाषा अध्यापन पद्धति

- (1) हिन्दी भाषा के सामान्य एवं विशिष्ट उद्देश्य, भाषा अध्यापन का सूत्र तथा सिद्धान्तों का सोदाहरण व्याख्या करें।
- (2) हिन्दी भाषा शिक्षण में गद्य, पद्य, व्याकरण एवं रचना के एक-एक अध्यापन विधियों की चर्चा करें।

### (TEACHING OF BIOLOGICAL SCIENCE)

- (1) जीव विज्ञान की प्रकृति तथा क्षेत्र का वर्णन करते हुए इसके पाठ्यचर्या निर्माण के सिद्धान्तों को स्पष्ट करें।
- (2) जीव विज्ञान शिक्षण के किन्ही तीन विधियों का वर्णन करें।

### (TEACHING OF PHYSICS)

- (1) भौतिक विज्ञान शिक्षण के प्रकृति एवं महत्व तथा लक्ष्य एवं उद्देश्यों का वर्णन करें।
- (2) इकाई योजना तथा पाठयोजना की परिभाषा दें तथा भौतिक विज्ञान शिक्षण के किन्ही तीन विधियों का वर्णन करें।

### (TEACHING OF MATHEMATICS)

- (1) गणित के प्रकृति एवं क्षेत्र का वर्णन करते हुए इसके आवश्यकताओं एवं महत्व पर प्रकाश डालें।
- (2) गणित शिक्षण के किन्ही तीन विधियों का वर्णन करें।

### (TEACHING OF HISTORY)

- (1) इतिहास शिक्षण का विद्यालयी विषय के रूप में महत्व एवं स्थान का वर्णन करते हुए इसके पाँच सामान्य तथा पाँच विशिष्ट उद्देश्यों को लिखें।
- (2) इकाई योजना तथा पाठयोजना की परिभाषा दें तथा इतिहास शिक्षण के किन्ही तीन विधियों का वर्णन करें।

### (TEACHING OF CIVICS)

- (1) नागरिक शास्त्र के प्रकृति एवं क्षेत्र का वर्णन करते हुए इसके महत्व तथा उद्देश्य पर प्रकाश डालें।
- (2) पाठयोजना के सिद्धान्तों एवं महत्व का वर्णन करते हुए नागरिक शास्त्र शिक्षण हेतु एक पाठयोजना का निर्माण करें।

### (TEACHING OF CHEMISTRY)

- (1) माध्यमिक स्तर पर रसायनशास्त्र के प्रकृति, क्षेत्र तथा महत्व का वर्णन करते हुए इसके पाँच सामान्य तथा पाँच व्यवहारिक उद्देश्यों को लिखें।
- (2) रसायनशास्त्र अध्यापन की विभिन्न विधियों का वर्णन करें।

### (TEACHING OF COMMERCE)

- (1) वाणिज्य शिक्षण के प्रकृति, क्षेत्र तथा महत्व का वर्णन करते हुए इसके पाँच सामान्य तथा पाँच व्यवहारिक उद्देश्यों को लिखें।
- (2) इकाई योजना तथा पाठयोजना की परिभाषा दें तथा वाणिज्य शिक्षण हेतु एक सूक्ष्म पाठयोजना का निर्माण करें।

### (TEACHING OF ECONOMICS)

- (1) माध्यमिक स्तर पर अर्थशास्त्र के प्रकृति, क्षेत्र तथा महत्व का वर्णन करते हुए इसके पाँच सामान्य तथा पाँच व्यवहारिक उद्देश्यों को लिखें।
- (2) अर्थशास्त्र के पाठ्यक्रम निर्माण के विभिन्न उपागमों का वर्णन करें।

### (TEACHING OF COMPUTER SCIENCE)

- (1) कम्प्यूटर विज्ञान के प्रकृति एवं क्षेत्र का वर्णन करते हुए इसके आवश्यकताओं एवं महत्व पर प्रकाश डालें।
- (2) कम्प्यूटर विज्ञान शिक्षण के किन्ही तीन विधियों का वर्णन करें।

### (TEACHING OF HOME SCIENCE)

- (1) गृह विज्ञान शिक्षण के आवश्यकता एवं महत्व पर आधुनिक जीवन शैली के परिप्रेक्ष्य में प्रकाश डालें।
- (2) गृह विज्ञान शिक्षण के किन्ही तीन विधियों का वर्णन करें।

### संस्कृत भाषा अध्यापन पद्धति

- (1) संस्कृत भाषा से आप क्या समझते हैं ? संस्कृत भाषा के वैश्विक महत्व एवं सामान्य उद्देश्यों का वर्णन करें।
- (2) संस्कृत भाषा शिक्षण में अनुवाद विधि एवं प्रत्यक्ष विधि के बीच तुलनात्मक विवरण प्रस्तुत करें।

### (TEACHING OF GEOGRAPHY)

- (1) भूगोल के प्रकृति एवं क्षेत्र का वर्णन करते हुए, (भूगोल कला है या विज्ञान) को स्पष्ट करें।
- (2) सूक्ष्म शिक्षण तथा पाठयोजना की परिभाषा दें तथा भूगोल शिक्षण के किन्ही तीन विधियों का वर्णन करें।

## (TEACHING OF URDU)

- (1) उर्दू शिक्षण से आप क्या समझते हैं ? इसकी दसवीं कक्षा के गद्य भाग, बच्चे एवं पद्य भाग ईशरते रफतातह के विषय में संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करें।
- (2) उर्दू शिक्षण में संप्रेषण, कथन एवं लेखन की संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करें।

### **EPC - 1**

#### (Reading and Reflecting on Texts)

- (1) लेखन कौशल से आप क्या समझते हैं?
- (2) लेखन कौशल के प्रकार एवं महत्व पर प्रकाश डालें।

### **EPC - 2**

#### (Drama and Art in Education)

- (1) नाट्य एवं कला का शिक्षा से क्या संबंध है? नाट्य एवं कला के विविध स्वरूप का वर्णन करें।
- (2) विद्यालय के पाठक्रम में नाट्य एवं कला का महत्व और उपयोग को स्पष्ट करते हुए शिक्षक की भूमिका पर प्रकाश डालें।

### **EPC - 3**

#### (Critical Understanding of ICT)

- (1) विद्यालय शिक्षा में आई.सी.टी. पर राष्ट्रीय नीति का उद्देश्य, महत्व बताते हुए आई.सी.टी. के प्रकारों पर प्रकाश डालें।
- (2) शिक्षा में आई.सी.टी. का प्रयोग कहाँ तक संभव है? विस्तार से समझाएँ।